

IV 1178

Theodor Kluge  
Rest. Reichs-  
OCT 1901  
Thorn  
Katharinenstrasse 7.

# Hubert Hilmar WALZER

zur  
Feier des dreihundertjaehrigen Jubilaeums des Thorner Gymnasiums

componirt  
und

Herrn Gymnasial-Director A. Lehnerdt

hochachtungsvoll zugeeignet

von

## FRIEDRICH GRUENDEL.

Dr. phil.

OP. 3.

Pr. { für Piano 15 Sgr.  
" Orchester 1 rf. 15 Sgr

Mit Vorbehalt aller Arrangements.  
Eigenthum des Verlegers

THORN, E. F. SCHWARTZ.

1.

Verlag v. C. C. Röder, Leipzig



# JUBEL-KLÄNGE.

## WALZER.

Introduction.  
Andante.

Friedrich Gründel, Op. 3.

PIANO.

*con anima*

*p*

*poco rit.*

*sempre Ad.*

*pp*

*cresc. assai*

*f*

*dim.*

*p*

*pp*

Tempo di Valse.

*mf*

*p*

*rit. assai*

Walzer.

Nº 1.

*dolce*

*Ad.*

*\* Ad.*

*sempre Ad.*

*\* Ad.*

*\* Ad.*

*\* Ad.*

*ff*

*Ad.*

*\* Ad.*

*Ad.*

*Ad.*

*\* Ad.*

*\* Ad.*

*Ad.*

*\* Ad.*



**Nº 2.**

**No. 2.**

*p*

*mf*

*p*

*sempre cresc.*

*sempre dim.*

*p*

**Nº 3.**

Nº 3.

*mf*

*f*

*p*

*Ad.*

*sempre Ad.*

*cresc.*

*dim.*

*marcato*

1. 2.

1. 2.



**Nº 4.**

*dolce*

*ped.*

*1.*

*f*

*p*

*2.*

*poco rit.*

*sempre legato e dolce*

*sempre ped.*

*poco rit.*

*1.*

*2.*

**Nº 5.**

*f*

*ff*

*mf sempre staccato*

*p*

*la melodia ben marcato*

*1.*

*2.*



## Finale.

[illegible][illegible]



*mf* *f* *dolce*

*Ad.* \*

*Ad.* \*

*f*

*Ad.* \*

*p* *poco rit.*

*Ad.* \*

*sempre legato e dolce*

*sempre Ad.*

*Ad.*

*accel.*

*Con fuoco*

*marcato il basso*

*Ad.*

*poco a poco rit.*

*Ad.*

*e dim.* *pesante*

*Ad.* *tremolo*



